

Số: /TL-BTC

Hải Dương, ngày tháng năm 2023

THẺ LỆ
Cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu
tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng

Căn cứ Quyết định số 1075/QĐ-UBND ngày 05/6/2023 của Ủy ban nhân dân tỉnh Hải Dương về việc thành lập Ban Tổ chức triển khai xây dựng công trình Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng (viết tắt là Ban Tổ chức);

Căn cứ Kế hoạch số 1045/KH-BTC ngày 06/6/2023 của Ban Tổ chức về việc tổ chức cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng;

Nhằm lựa chọn được mẫu phác thảo có nội dung và chất lượng nghệ thuật tốt nhất để xây dựng, Ban Tổ chức ban hành Thẻ lệ cuộc thi như sau:

I. ĐỀ TÀI CUỘC THI

Sáng tác Phù điêu khắc họa những nét đặc trưng nhất về thân thế, sự nghiệp của đồng chí Nguyễn Lương Bằng.

II. ĐỊA ĐIỂM XÂY DỰNG CÔNG TRÌNH

Tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng, thôn Đông, xã Thanh Tùng, huyện Thanh Miện, tỉnh Hải Dương (được đặt tại đúng trục đường Thần Đạo từ Nhà tưởng niệm nhìn ra) (có sơ đồ hiện trạng kèm theo).

III. ĐỐI TƯỢNG THAM DỰ

- Công bố rộng rãi để các tập thể, cá nhân gửi tác phẩm đến dự thi. Đồng thời lựa chọn từ 02 đến 03 tập thể, cá nhân có chuyên môn sâu, kinh nghiệm, uy tín thuộc lĩnh vực tượng đài, tranh hoành tráng, phù điêu để mời tham gia dự thi sáng tác mẫu.

- Thành viên Ban tổ chức, Hội đồng nghệ thuật không được tham gia dự thi.

- Mỗi tác giả, nhóm tác giả được tham gia tối đa 02 tác phẩm.

IV. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM NHẬN TÁC PHẨM, XÉT GIẢI VÀ CÔNG BỐ KẾT QUẢ

4.1. Thời gian

- Phát động cuộc thi vào ngày 07/6/2023.

- Thời gian nhận tác phẩm: từ khi tổ chức phát động sáng tác đến hết ngày 15/7/2023 (tính theo dấu bưu điện).

- Từ ngày 16/7/2023 đến 30/7/2023: tổ chức chấm tác phẩm dự thi, xin ý kiến của Lãnh đạo tỉnh, quần chúng Nhân dân về mẫu đoạt giải để xây dựng.

- Công bố các tác phẩm đoạt giải, giới thiệu và phổ biến mẫu phác thảo rộng rãi tới các tầng lớp Nhân dân trong tỉnh: đầu tháng 8/2023 (*Ban Tổ chức sẽ có thông báo thời gian cụ thể sau*).

(*Ban Tổ chức có thể điều chỉnh các mốc thời gian nói trên cho phù hợp với yêu cầu thực tế trong quá trình diễn ra cuộc thi và sẽ có thông báo cụ thể*).

4.2. Địa điểm

* *Địa điểm nhận tác phẩm*: Thường trực Ban Tổ chức triển khai xây dựng công trình Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng: phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình - Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hải Dương, số 73 đường Bạch Đằng, thành phố Hải Dương, tỉnh Hải Dương.

* *Địa điểm tổng kết và trao giải*: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, số 73, đường Bạch Đằng, thành phố Hải Dương.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về các tác phẩm tham gia không đúng thời gian quy định (căn cứ theo dấu bưu điện) và những thất lạc trong quá trình tác giả gửi tác phẩm tham gia cuộc thi.

V. YÊU CẦU ĐỐI VỚI TÁC PHẨM

5.1. Hình thức thể hiện

a. Tác phẩm dự thi phải đạt được những yêu cầu về thiết kế như:

- Tính thẩm mỹ, sự độc đáo trong sáng tạo, ấn tượng với công chúng, dễ nhận biết, dễ ghi nhớ;

- Có tính ứng dụng và khả thi cao trong kiến trúc, thi công xây dựng;

- Phù hợp với cảnh quan, môi trường xung quanh và hài hòa với khu Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng

- Công trình đẹp, không mang hình ảnh có tính suy diễn, phản cảm...

b. Tác phẩm tham gia dự thi phải là tác phẩm mới, chưa công bố trên mọi hình thức ở trung ương cũng như địa phương, không có tranh chấp bản quyền.

c. Các mẫu phác thảo dự thi là bản vẽ: có thể vẽ bằng tay, thiết kế bằng máy vi tính hoặc ảnh chụp bản vẽ, in trên giấy khổ A3, gồm: bản vẽ mặt bằng, mặt đứng, mặt bên, mặt cắt, bản vẽ phối cảnh tổng thể và bản thuyết minh về ý tưởng công trình.

d. Tác phẩm dự thi phải thể hiện được các tiêu chí cơ bản của công trình:

+ *Phần mỹ thuật gồm*: Phù điêu đục chạm 01 mặt, kích thước dự kiến: cao 4m, dài 15m, tổng diện tích khoảng 60m². Công trình được đặt trên trục Thần đạo phía trước Nhà tưởng niệm.

Tác giả dự kiến chất liệu đá xây dựng.

+ *Phần xây dựng cơ bản gồm*: Hệ vách neo phù điêu, cải tạo khu vực sân vườn vị trí đặt Phù điêu, hệ thống điện chiếu sáng công trình...

e. Một số quy định về tác phẩm dự thi:

- Mặt trước, phía trên bản vẽ của tác phẩm dự thi ghi dòng chữ:

“MẪU PHÙ ĐIỀU TẠI NHÀ TƯỞNG NIỆM ĐỒNG CHÍ NGUYỄN LƯƠNG BẰNG”

Mặt trước bản vẽ mẫu dự thi không được ghi thông tin cá nhân, không được sử dụng bất kỳ ký hiệu nhận biết nào khác.

- Mặt sau góc phải, phía dưới tờ giấy bản vẽ ghi một mã số riêng do tác giả tự chọn, gồm 1 chữ cái và 5 chữ số (ví dụ: **A-34512** hoặc **B-97845...**). Mỗi tác phẩm có một mã số riêng và phải đảm bảo trùng khớp từ bản thiết kế, bản thuyết minh và bản đăng ký dự thi.

5.2. Bản thuyết minh ý nghĩa công trình biểu tượng (ý tưởng)

- Mỗi tác phẩm dự thi phải có phần thuyết minh riêng, nêu rõ ý tưởng sáng tác, ý nghĩa tác phẩm, được đánh máy rõ ràng in trên giấy khổ A4.

- Trên bản thuyết minh không ghi họ tên của tác giả. Bên góc trái phía trên có hình mẫu Phù điêu dự thi thu nhỏ có màu giống như mẫu lớn. Ở giữa trang giấy ghi nội dung thuyết minh của tác phẩm, bên góc phải phía dưới là mã số dự thi của tác phẩm.

VI. HỒ SƠ DỰ THI

Hồ sơ dự thi gồm 01 (một) phong bì lớn:

- Bên ngoài ghi rõ: ***“Tác phẩm tham dự Cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng”***.

- Bên trong chứa các nội dung cần thiết sau:

1. Tác phẩm dự thi.

2. Bản thuyết minh ý nghĩa biểu tượng.

3. Phiếu dự thi, giấy cam kết và bản quyền tác giả (theo mẫu của ban tổ chức): để trong phong bì được chính tác giả niêm phong dán kín, bên ngoài chỉ ghi mã số tác phẩm dự thi và chỉ được mở ra sau khi có kết quả của ban giám khảo.

4. Đĩa DVD hoặc USB lưu mẫu dự thi chứa các file như sau: file thiết kế Phù điêu trên phần mềm AutoCAD, Coreldraw hoặc ảnh JPEG có độ phân giải tốt nhất; file chứa bản thuyết minh ý tưởng trên Office Word.

5. 02 phong bì nhỏ (có dán sẵn tem, ghi rõ họ tên, địa chỉ, số điện thoại của tác giả để ban tổ chức liên hệ khi cần thiết).

VII. QUYỀN VÀ TRÁCH NHIỆM CỦA NGƯỜI DỰ THI

Các tổ chức, cá nhân dự thi có trách nhiệm tuân thủ các quy định của Thể lệ này và phải đảm bảo:

- Tác phẩm dự thi không phải là đối tượng tranh chấp bản quyền tác giả.
- Tác giả dự thi phải chịu trách nhiệm về bản quyền mẫu thiết kế. Trong trường hợp việc tranh chấp bản quyền tác giả phát sinh sau khi sản phẩm thi đạt giải, tác giả dự thi đó phải chịu hoàn toàn trách nhiệm trước pháp luật.
- Không được sử dụng mẫu thiết kế đã được chọn làm Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng trong cuộc thi này vào bất kỳ mục đích nào khác.

- Tác giả của mẫu thiết kế được chọn xây dựng có trách nhiệm nộp bổ sung file mềm và chỉnh sửa mẫu được chọn cho phù hợp theo yêu cầu của Ban Tổ chức.

- Tác giả của mẫu thiết kế được chọn xây dựng có trách nhiệm cung cấp mọi thông tin về mẫu thiết kế và tham mưu cho Ban Tổ chức, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch việc lựa chọn chất liệu, phương án kiến trúc, cảnh quan cho phù hợp khi triển khai xây dựng tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng.

- Tác giả có tác phẩm mẫu phù điều được lựa chọn để thi công, được ưu tiên tham gia thể hiện công trình (nếu có nguyện vọng).

- Mọi chi phí hay các khoản nộp thuế liên quan đến giải thưởng được thực hiện theo quy định của pháp luật, do tác giả đoạt giải chi trả.

VIII. THỂ THỨC CHẤM, XÉT GIẢI

8.1. Tiêu chí xét chọn tác phẩm

1. Tác phẩm dự thi phải có tính khả thi cao trong thi công xây dựng. Đảm bảo có thể ứng dụng, thể hiện trên nhiều chất liệu; thuận tiện cho việc tuyên truyền và đảm bảo sử dụng lâu dài.

2. Tác phẩm dự thi phải đảm bảo đúng các yêu cầu tại Mục V của Thể lệ này.

8.2. Thể thức chấm chọn tác phẩm

1. Tất cả các tác phẩm dự thi đều được mã hóa theo quy định riêng của Ban Tổ chức. Trên các tác phẩm dự thi đều không rõ tác giả và địa chỉ tác giả để việc chấm được khách quan, công bằng.

2. Phương thức chấm chọn tác phẩm:

- Hội đồng nghệ thuật thực hiện việc phân tích, nhận xét cụ thể từng tác phẩm dự thi, sau đó các thành viên Hội đồng bỏ phiếu kín cho từng tác phẩm dự thi, đảm bảo công tâm, khách quan, khoa học.

- Việc chấm chọn tác phẩm dự thi được thực hiện qua nhiều vòng bỏ phiếu. Những tác phẩm dự thi đạt nhiều phiếu nhất của các thành viên Hội đồng nghệ thuật được lọt vào vòng sau, theo cơ cấu các vòng sơ khảo và chung khảo.

3. Các bước chấm chọn tác phẩm:

Ban Tổ chức tiến hành chấm chọn tác phẩm qua 02 vòng: sơ khảo và chung khảo, cụ thể như sau:

- Vòng sơ khảo: Hội đồng nghệ thuật lựa chọn 02 tác phẩm tốt nhất trong số các tác phẩm tham dự để vào vòng chung khảo.

- Vòng chung khảo: Hội đồng nghệ thuật lựa chọn 01 tác phẩm có chất lượng cao nhất theo tiêu chí của Ban Tổ chức.

Tác giả đoạt Giải Nhất có trách nhiệm làm mô hình có diện tích từ 80-120 cm² (có thể thực hiện bằng chất liệu dự kiến xây dựng). Đồng thời, nghiên cứu, tiếp thu các ý kiến góp ý, tham gia của Hội đồng nghệ thuật và Ban Tổ chức để hoàn chỉnh mẫu phác thảo trước khi Ban tổ chức trình cấp có thẩm quyền phê duyệt và xin ý kiến nhân dân.

IX. CƠ CẤU, GIÁ TRỊ GIẢI THƯỞNG

Ban Tổ chức trao giấy chứng nhận, kèm theo tiền thưởng cho các tác phẩm đoạt giải theo cơ cấu và giá trị giải thưởng gồm:

- 01 Giải Nhất (được chọn xây dựng): 30.000.000đ (Ba mươi triệu đồng).
- 01 Giải Khuyến khích: 10.000.000đ (Mười triệu đồng).

X. SỬ DỤNG TÁC PHẨM

- Cuộc thi sáng tác Phù điêu tại Nhà tượng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng nhằm mục đích phục vụ nhiệm vụ chính trị. Bản quyền các tác phẩm đoạt giải thuộc về Sở văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hải Dương.

- Tất cả các tác phẩm dự thi Ban Tổ chức không trả lại tác giả.

- Tác giả có tác phẩm được lựa chọn xây dựng chịu trách nhiệm về chất lượng nghệ thuật, giám sát, chỉ đạo nghệ thuật, được ghi danh tại Phù điêu (theo Khoản 4 - Điều 22 - Nghị định 113/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động Mỹ thuật).

XI. HỘI ĐỒNG NGHỆ THUẬT

Căn cứ Nghị định số 113/2013/NĐ-CP ngày 02/10/2013 của Chính phủ về hoạt động mỹ thuật và Văn bản hợp nhất số 605/VBHN-BVHTTDL ngày 21/02/2019 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Nghị định về hoạt động mỹ thuật: Đối với công trình cấp tỉnh, hội đồng nghệ thuật (dự kiến) bao gồm 07 thành viên (*theo quy định số lượng thành viên hội đồng phải có trên 2/3 số thành viên là các nhà điêu khắc, họa sỹ, 01 kiến trúc sư*): Ủy ban nhân dân tỉnh Hải Dương (cơ quan quyết định đầu tư) sẽ thành lập Hội đồng nghệ thuật gồm đại diện một số cơ quan chuyên môn, nhà quản lý, điêu khắc, họa sỹ, kiến trúc sư có uy tín của Trung ương và ở tỉnh Hải Dương.

Hội đồng nghệ thuật làm việc theo nguyên tắc: công khai, dân chủ, bình đẳng, thảo luận tập thể các tác phẩm dự thi, sau đó từng thành viên Hội đồng nghệ thuật xét chọn và bỏ phiếu kín đối với từng tác phẩm dự thi theo đúng quy định.

XII. NHỮNG QUY ĐỊNH KHÁC CÓ LIÊN QUAN

- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hải Dương được toàn quyền sở hữu bản quyền vô thời hạn cũng như toàn quyền đăng ký sở hữu trí tuệ đối với tác phẩm được lựa chọn xây dựng.

- Ban Tổ chức cuộc thi không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và các quyền liên quan. Nếu phát hiện tác phẩm đoạt giải vi phạm bản quyền, Ban Tổ chức có quyền thu hồi giải thưởng và các quyền lợi có liên quan của tác giả đoạt giải.

- Ban Tổ chức cuộc thi có quyền yêu cầu tác giả sửa đổi, bổ sung một số chi tiết cho phù hợp với yêu cầu, đặc trưng tại khu nhà tượng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng và phù hợp với chất liệu xây dựng, cảnh quan môi trường... khi triển khai xây dựng Phù điêu (giai đoạn II).

- Mọi thông tin có liên quan đến cuộc thi sẽ được cập nhật, thông báo trên: Đài Phát thanh - Truyền hình Hải Dương, Báo Hải Dương, các trang tin điện tử,

website của các đơn vị: Cổng thông tin điện tử tỉnh Hải Dương, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Hải Dương, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Hải Dương, Sở Thông tin và Truyền Thông tỉnh Hải Dương và các kênh thông tin khác.

- Tác giả đoạt giải khi đi nhận giải thưởng cần xuất trình Giấy Chứng minh thư nhân dân/ Căn cứ công dân hoặc giấy tờ tùy thân có ảnh.

Lưu ý: Các vấn đề cần giải đáp đề nghị liên hệ với bộ phận thường trực của Ban Tổ chức: Phòng Quản lý Văn hóa và Gia đình - Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch: điện thoại: 0974.884.561 (đồng chí Bùi Thị Ánh Ngọc - Trưởng phòng) và 0918.350.616 (đồng chí Phạm Văn Quyền, Phó Trưởng phòng).

Ban Tổ chức cuộc thi rất mong nhận được sự tham gia, hưởng ứng của các tập thể, cá nhân để Cuộc thi sáng tác Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng thành công tốt đẹp./.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy;
- Lãnh đạo UBND tỉnh;
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy;
- UBND huyện Thanh Miện;
- Giám đốc và các Phó Giám đốc Sở;
- Thành viên BTC;
- Các sở, ban, ngành đoàn thể tỉnh;
- Các cơ quan thông tấn, báo chí của TW và của tỉnh;
- UBND các huyện, TX, TP;
- Các phòng QLNN, đơn vị sự nghiệp thuộc Sở;
- Phòng VH TT và các Trung tâm VH TT, VH TTTT các huyện, TX, TP;
- Trang tin Điện tử Sở;
- Lưu VT, QLVHGD.

TRƯỞNG BAN

GIÁM ĐỐC SỞ VH TTDL
Nguyễn Thành Trung

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI VÀ CAM KẾT CỦA TÁC GIẢ
Tham gia Cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu
tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng

Kính gửi: Ban Tổ chức Cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu
 tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng

I. Thông tin về tác giả và tác phẩm dự thi

- Tên cá nhân/tổ chức tham gia:
- Họ tên người đại diện (đối với tổ chức):
- Chức vụ:
- Ngày, tháng, năm sinh: - Giới tính:
- Số CMND:Ngày cấp.....Nơi cấp:.....
- Địa chỉ liên hệ:
- Điện thoại: - Email:

2. Số lượng tác phẩm dự thi:

3. Mã số dự thi (gồm 1 chữ cái và 5 chữ số do tác giả tự chọn cho mỗi tác phẩm):

4. Thành phần hồ sơ kèm theo:

- Tác phẩm dự thi (*có ghi mã số riêng từng tác phẩm do tác giả tự chọn*).
- Bản thuyết minh ý nghĩa biểu tượng.
- 01 đĩa DVD hoặc USB chứa file.
- 02 phong bì nhỏ (*có dán sẵn tem, ghi họ tên, địa chỉ, số điện thoại của tác giả*)

II. Cá nhân/tổ chức tham gia cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng cam kết

Cam kết toàn bộ thông tin, tác phẩm dự thi Cuộc thi sáng tác mẫu Phù điêu tại Nhà tưởng niệm đồng chí Nguyễn Lương Bằng là hoàn toàn đúng sự thật, không sao chép dưới bất kỳ hình thức nào và chưa từng công bố, sử dụng trước đây trên bất kỳ phương tiện thông tin đại chúng.

Trong trường hợp có tranh chấp về bản quyền đối với một phần hay toàn bộ tác phẩm dự thi, cá nhân/tổ chức sẽ hoàn toàn chịu trách nhiệm trước pháp luật và Ban Tổ chức Cuộc thi về tính trung thực của bản đăng ký và cam kết này./.

....., ngày.....tháng.....năm 20....

(Ký, ghi rõ họ tên)

Mã số dự thi:.....

(Minh họa mặt bằng của tác phẩm dự thi)

MẪU PHÙ ĐIỀU

Mẫu phù điều hoàn chỉnh, thiết kế màu

Mã số dự thi:.....

(Minh họa mặt đứng của tác phẩm dự thi)

Mẫu phù điêu hoàn chỉnh, thiết kế màu

Mã số dự thi:.....

(Minh họa mặt bên của tác phẩm dự thi)

Mẫu phù điêu hoàn chỉnh, thiết kế màu

Mã số dự thi:.....

(Minh họa bản phối cảnh tổng thể của tác phẩm dự thi)

Mẫu phù điều hoàn chỉnh, thiết kế màu

Mã số dự thi:.....

(Bản thuyết minh ý tưởng công trình)

Mẫu thu nhỏ màu
giống như mẫu lớn

PHẦN THUYẾT MINH

(nêu rõ ý tưởng sáng tác, ý nghĩa tác phẩm)